# Leereenheid III

# ~ jij als coordinator ~



Sara van Dijk

315291

Maarten Molenkamp

Datum: 26 – 05 2024

Inhoudsopgave

[Leereenheid III 1](#_Toc163385348)

[~ jij als coordinator ~ 1](#_Toc163385349)

[Inleiding 3](#_Toc163385350)

[Leerdoelen 4](#_Toc163385351)

[Uitvoeren praktische werkzaamheden 6](#_Toc163385352)

[Organisatiebrede (school)activiteiten organiseren 7](#_Toc163385353)

[Kritische beroepssituatie 8](#_Toc163385354)

[Vrijekeuze ~ spel en spelen ‘het oude kind’ 10](#_Toc163385355)

[vrijekeuze ~ AMV’ers in de klas 11](#_Toc163385356)

[Vrijekeuze ~ Kennismaken met ‘nt2’ 15](#_Toc163385357)

[Reflectie 20](#_Toc163385358)

[Bronnenlijst 21](#_Toc163385359)

[Aantekeningen pedagogiek 22](#_Toc163385360)

[Aantekeningen didactiek 31](#_Toc163385361)

[Aantekeningen/opdrachten wereld oriëntatie 36](#_Toc163385362)

# Inleiding

Het einde van de derde periode is inzicht. Deze periode heb ik vooral gewerkt aan het volgende werkproces, uitvoeren van praktische werkzaamheden. Dit werkproces heb ik samengevat in een infographic. Ook heb ik gewerkt aan mijn eigen professionaliteit, wat u kunt lezen in mijn leerdoelen verslag.  
Het mede organiseren is op nog bezig. De uitwerking van deze opdracht zal u vinden in de laatste leereenheid van dit schooljaar.

De vrijekeuze opdrachten, de tweede en derde, hebben alles te maken met mijn stage. Ik heb meer onderzoek gedaan naar AMV’ers en naar het proces van mensen/kinderen die een tweede taal leren. Hiermee heb ik denk ik ook gewerkt aan werkt aan eigen professionaliteit, maar ook inventariseert behoeften en wensen van het kind, omdat juist deze twee onderwerpen mij hierbij zullen helpen.

Het leerdoelen verslag, kritische beroepssituatie en reflectie sluiten natuurlijk aan bij ‘evalueert eigen werkzaamheden’ .  
  
Veel leesplezier!

Afbeelding met schets, tekening, Lijnillustraties, lijntekening

Automatisch gegenereerde beschrijving

# Leerdoelen

**Mijn leerdoelen**:

- Communiceren met kinderen van verschillende leeftijden (12 t/m 18 jaar) die Nederlands als tweede taal hebben.

- Voert praktische werkzaamheden uit/Activiteiten/lessen geven met verschillende didactische strategieën. (Bv. Actief beginnen, daarna informatief of andersom)

*Communiceren met kinderen van verschillende leeftijden (12 t/m 18 jaar) die Nederlands als tweede taal hebben.*Dit leerdoel had ik ook tijdens de vorige periode. Zoals ik ook meldde in mijn evaluatie heb ik te kort de tijd gehad om hier een goed beeld over te krijgen. Daarom neem ik dit leerdoel opnieuw mee naar deze periode. Vanaf het begin merkte ik al gauw dat namen onthouden een uitdaging wordt. En dan nog oefenen met de uitspraak van de namen. Ik vind het erg spannend hoe, vooral in het begin, de communicatie tussen de kinderen en mij zal zijn. Ik ben bang dat ik de namen misschien niet goed uitspreek waardoor ik de kinderen niet goed bij de les kan roepen wanneer nodig. Of, nog erger, dat ze zich minder serieus genomen voelen. Hoe weet ik wat de kinderen wel en niet begrijpen?

*Evaluatie: De angst dat ik namen verkeerd uitspreek, is een gegeven geworden. Al blijf ik natuurlijk wel mijn best doen. Het is minder ernstig dan ik dacht (wanneer je een naam verkeerd uitspreekt) dus deze angst is gelukkig zo goed als weg.   
De communicatie gaat redelijk goed. Het is met elk niveau (Alfa-a of A2 niveau) anders en lukt steeds beter. Alleen bij de intake vind ik het nog lastig en ben ik vaak zoekende naar de juiste focus. Zal ik focussen op de betekenis van de woorden? De juiste uitspraak van de woorden of zal ik oefenen met schrijven? Ik probeer ze meestal alle drie te combineren, maar het liefst heb ik veel meer tijd om al deze aspecten meer aandacht te geven. Je zou kunnen zeggen dat ik in dat opzicht nog wat zoekende ben op de ISK waar ik nou het beste op kan focussen.*

*Voert praktische werkzaamheden uit/Activiteiten/lessen geven met verschillende didactische strategieën.*Omdat mijn doelgroep ‘kwetsbaar’ is, en ik meer onderzoek heb gedaan naar amv’ers, lijkt het mij een goed idee om met verschillende didactische strategieën te werken tijdens een activiteit/les. Niet alleen is het goed om hier zelf mee te oefenen, maar ook is gebleken dat beweging tijdens de les helpt met concentratie en het opnemen van de stof. Veel kinderen met een vluchtverleden hebben last van trauma(‘s) en hebben moeite zich te concentreren. Al helemaal als het voornamelijk *instructie* gerichte lessen zijn. Op een stoel zitten en luisteren. Daarom wil ik graag oefenen met activiteiten die zowel onderzoekend als instructief zijn.  
Ook heb ik hier nog niet veel mee geoefend. Het lijkt me goed voor mijn eigen ontwikkeling om bewust mijn lessen in te richten met strategieën die ik tot nu toe heb geleerd.

*Evaluatie: Ik heb gemerkt dat je met actieve opdrachten/activiteiten vaak de meeste leerlingen gemotiveerd meekrijgt. Ik heb wel wat geoefend met verschillende strategieën in één. Maar dit waren geen stageopdrachten. Deze leereenheid en periode ben ik vooral bezig geweest met het observeren van leerkrachten, de leerlingen zelf in de les, hoe docenten lesgeven en omgaan met onze leerlingen en met het organiseren van de Loop Leeuwarden van alle locaties en het organiseren van de zomerschool.   
Ik denk dat ik dit leerdoel ook meeneem naar de volgende periode en het leerdoel genuanceerder stel.*



# Uitvoeren praktische werkzaamheden

Afbeelding met tekst, schermopname, Lettertype, ontwerp

Automatisch gegenereerde beschrijving

# Organisatiebrede (school)activiteiten organiseren

Voor deze stage opdracht help ik in de organisatie van ‘Loop Leeuwarden’ en de zomerschool. Loop Leeuwarden vindt plaats op twee juni. Daarom zal deze opdracht in mijn volgende verslag toegevoegd zijn.  
  
Wordt vervolgd…

# Kritische beroepssituatie

In deze kritische beroepssituatie benoem ik collega’s met een hoofdletter.

**Context**  
Vlak voor de vakantie zou een concert plaatsvinden in de kantine. Dit concert was dan ook redelijk last-minute gepland. Het was pas een paar weken voor de voorjaarsvakantie bevestigd, dus er moest nog veel gebeuren. De dag voor het concert, donderdag, vroeg Mvr. M of ik haar kon helpen met posters op maat snijden en verspreiden in het schoolgebouw.   
Ook moest het podium waar Jan Wouters op zou treden, een huiskamerlijke sfeer overbrengen. Dus aan mij de vraag of ik nog een stoeltje en/of kleedje of andere huiskamerlijke dingetjes mee kon nemen de volgende dag.  
  
**Situatie**De volgende dag kwam ik aan met een stoeltje en de vraag of ik nog iets kon betekenen. Mvr. M vertelde dat Mnr. M de geluidsinstallatie en soundcheck nog moest doen. Ik moest bij hem informeren hoeveel tijd hij hiervoor nodig zou hebben en wanneer dit hem het beste uit zou komen. Hij vroeg of ik het laatste kwartier van zijn muziekles voor zijn groep kon staan zodat hij de muziek dingen kon regelen en klaarzetten voor het concert.  
  
**Taak**Het laatste kwartier nam ik de les over van Mnr. M. Om de leerlingen zo goed mogelijk bij elkaar te houden (niet dat ze allemaal op een ander instrument gaan spelen, mijn oren worden daar nooit erg blij van), zette ik just dance op. Dit heb ik eerder gedaan tijdens muziekles. Ik deed zelf ook mee en dat hielp de meesten toch op te staan en mee te doen. Twee jongens kreeg ik niet mee. Na 10 minuten liet ik ze met rust.   
Nadat het kwartier voorbij was, vroeg Mnr. M of ik nog even voor de klas kon staan die nu muziekles had. Ik vond het geen probleem, maar wel spannend. Ik wist niet welke klas kwam, of ik ze al kende of niet. Of het een analfabeet groep was of niet. (voor de volgende keer zal ik dat ook zeker vragen) En ik had niks voorbereid, dus ik moest improviseren.  
  
**Actie**Lang geleden toen ik nog op de basisschool zat en een jaar of 8 was, had mijn zus mij een hele coole beat geleerd. De beat bestaat uit de volgende bewegingen: klap op je borst, een knip met je vinger en een klap (hand tegen hand). Met deze drie bewegingen kan je een coole beat maken. Mijn idee was om met de groep samen deze beat te maken en uiteindelijk de beat in canon doen. Ik was bang dat het te ingewikkeld zou zijn, al helemaal als ze niet zouden begrijpen wat ik zeg of probeer te communiceren naar hen. Gelukkig is het muziek, en valt dit met verbale communicatie erg goed over te brengen desondanks de kinderen de Nederlandse taal nog niet beheersen. Dat was een opluchting!   
Eerst deed ik de beat voor, daarna verdeelde ik de groep in drieën en gaf hun een eigen beweging. Groep 1 deed klap op borst, groep 2 knip in vinger en groep 3 klap met handen. Op deze manier hoopte ik dat ze bij de les zouden blijven. Ze moeten goed luisteren om te horen wanneer zij aan de beurt waren. Het was lastig, omdat het ene kind de beat sneller door had dan de andere. De kinderen die de beat snel in de vingers hadden, liet ik de hele beat (alle bewegingen) zelf oefenen terwijl ik met de kinderen die het lastig vonden de tijd nam om langzaam de beat te herhalen. Dit werkte redelijk goed en toen we net zouden oefenen als hele groep, kwam Mnr. M weer binnen. Hij nam niet direct de les over en liet mij afmaken waar ik mee begonnen was met de kinderen. Ik merkte dat ik dat fijn vond. (Tuurlijk was dat anders geweest als er dikke chaos zou zijn!)   
Nadat we een paar keer samen de beat hadden gemaakt bedankte ik hen en gaf ik ze een compliment. De canon heb ik achterwegen gelaten.

**Resultaat**Ik denk dat dit mijn prettigste kbs is tot nu toe. Ondanks de stress en spanning die ik zeker voelde in het begin, probeerde ik die angst niet toe te laten en vertrouwen te hebben in het ding wat ik had bedacht. Dat is denk ik makkelijker als je zelf de les/activiteit ook leuk vindt. Die beat wekt bij mij een nostalgisch gevoel op. Ook had ik geluk dat ik toevallig iets kon bedenken wat ik mee heb gekregen van vroeger. Als ik een rekenles zou moeten improviseren, zou ik daar veel meer moeite mee hebben gehad.

**Reflectie**  
Over het resultaat ben ik redelijk tevreden. Ik kreeg de kinderen mee in de activiteit, al was het duidelijk zichtbaar dat niet iedereen het leuk vond. Wat ik me kan voorstellen als je moeite hebt met ritme/niet muzikaal bent terwijl je ziet dat de andere het zo in de vingers hebben. Voor deze kinderen kon ik even niet bedenken wat een goede andere taak zou zijn. Ik denk dat het verstandig is om voor elk vak dat gegeven wordt, een les backup plan te hebben. Iets wat je altijd uit de mouw kan toveren. Leuke originele activiteiten zodat je weet dat de kinderen het nog niet kennen of in elk geval nog niet vaak hebben gedaan. Zo krijg je ze makkelijker nieuwsgierig en dus makkelijker mee in je activiteit/les. (denk ik?)  
Deze situatie zou zich niet zomaar voordoen. Dit was een bijzonder geval wat meer te maken had met het feit dat het kort dag gepland was. Super leuk dat het mogelijk was zo’n concert in te plannen in korte tijd.

Afbeelding met tekening, schets, clipart, hand

Automatisch gegenereerde beschrijving

# Vrijekeuze ~ spel en spelen ‘het oude kind’

Tijdens de tweede themaweek van dit jaar hebben we een dag onderzoek gedaan in Groningen. Met name ging het over ontwikkelingsmaterialen voor het oudere kind. (ongeveer 9 t/m 12 jaar)

We verzamelden in het Forum. Het Forum is een cultureel centrum in Groningen. In het forum moesten we onderzoek doen naar de efficiëntie van het gebouw. Vragen als, is er genoeg ruimte voor studenten/mensen om te werken. Hoe wordt het forum aantrekkelijk gemaakt voor kinderen. Is de kinderboekenruimte goed verdeeld in ‘jong’kind en ‘oud’ kind. Waaraan kan je dat zien of merken.

We zouden in het forum één of twee workshops krijgen, maar helaas ging die niet door wegens onduidelijke redenen. Als vervangende opdracht moesten we naar een BSO. Deze was bijzonder want dit BSO maakte geen onderscheid tussen jonge en oudere kinderen. Normaal gesproken zijn kinderen per leeftijd ingedeeld.

Afbeelding met kleding, hemel, persoon, wolk

Automatisch gegenereerde beschrijving

# vrijekeuze ~ AMV’ers in de klas

AMV staat voor: Alleenstaande Minderjarige Vreemdeling. Dit is een groep waar ik veel mee te maken heb op stage. Daarom heb ik voor deze vrijekeuze opdracht gekozen om me te verdiepen over deze doelgroep. Waar moet je rekening mee houden in de klas? Wat valt op, wat kan beter en wat lukt al wel?

AMV’ers zijn minderjarige kinderen, kinderen onder de 18, die in hun eentje zijn gevlucht naar Nederland. In deze documentaire: <https://www.2doc.nl/documentaires/2021/11/shadow-game.html> zie je hoe een aantal jonge tieners hun pad naar Europa bewandelen en dit filmen. Deze kinderen zijn continu in overlevings-modus. Alleen de reis is al traumatiserend. Daarboven op komt dat veel van deze kinderen hun familieleden zijn kwijtgeraakt, of hebben achtergelaten. Ook dit kan traumatische gevolgen hebben en dus veel invloed hebben op het gedrag van kinderen op school.

**Asiel procedure**De asiel procedure bij amv’ers gaat net iets anders dan bij meerderjarige vluchtelingen. Je raadt al dat het belangrijkste verschil hem ligt in de leeftijd. Amv’ers zijn minderjarig en zijn zonder voogd naar Nederland gekomen. Er zijn verschillende instellingen die ervoor moeten zorgen dan amv’ers goed worden opgevangen. De infographic op de volgende pagina laat zien hoe een procedure zou moeten gaan en welke instellingen daarbij betrokken zijn.   
 Amv’ers melden zich eerst bij een ontvangstlocatie voor amv’ers. Daar krijgen zij een voogd van Nidos toegewezen. Na registratie gaan de minderjarigen tussen 15 en 18 naar een *Proces Opvanglocaties AMV (POA)* en pas daar wordt de procedure van asielaanvraag gestart. De wachttijd in een POA staat formeel op zeven tot tien weken. Daarna verhuizen degenen die een status krijgen in principe naar een kleinschalige woongroep (KWG). Alleenstaanden onder de 15 moeten zo snel mogelijk geplaatst worden in een pleeggezin. Zo is het beleid van Nidos.   
 In de praktijk loopt het echter anders. Helaas weten we allemaal nog de vreselijke omstandigheden in Ter Apel de afgelopen zomers. De lange wachttijden en oplopend aantal vluchtelingen heeft ook consequenties voor de minderjarigen. Amv’ers op gewenste bestemming krijgen, lukt niet zo goed als zou moeten.

Vanwege het tekort aan pleeggezinnen en Kleinschalige Woongroepen komt een deel van de 13 en 14 jarigen amv’ers terecht in KWG, die eigenlijk alleen bedoelt zijn voor de groep 15 plussers. De 15+ groep verblijft vervolgens op de noodopvanglocaties van POA. Het gevolg hiervan is dat er continu verhuisd wordt om uiteindelijk de amv’ers uiteindelijk wel op de gewenste bestemming te krijgen.  
 De tijdelijke noodopvang locaties van POA, waar de 15 plussers tijdelijk worden geplaatst, hebben geen kookvoorzieningen, mogelijkheden voor dagbesteding en vaak gaan de amv’ers voor een langere tijd niet naar school.

Afbeelding met tekst, diagram, schermopname, ontwerp

Automatisch gegenereerde beschrijving

**Gevolg**Niet alleen is er een tekort aan de juiste locaties voor amv’ers, ook op de ISK’s is er een personeelstekort. Waardoor ook in het onderwijs wachtlijsten ontstaan. Hierdoor kunnen amv’ers dus ook niet naar school.   
 ISK’s merken dat jongeren die na maanden weer naar school gaan, vaak spijbelen. Het spijbelen wordt versterkt door goede begeleiding in de (nood)opvang locaties. Sommige ISK’s moeten het ontbijt organiseren zodat leerlingen überhaupt tot leren komen. Amv’ers die vanuit een pleeggezing komen, spijbelen minder vaak tot niet. ISK’s geven vrijwel unaniem aan dat het beter gaat met leerlingen die in een pleeggezin wonen dan met de leerlingen die in POA’s of grote opvanglocaties verblijven.

**Gedrag op school**  
Als iemand veel stress ervaart, is het eigenlijk een gezonde reactie om stil te zijn. Het is namelijk één van de coping-mechanismen die bij trauma’s hoort. Bij veel jongeren die uit Eritrea zijn gevlucht, is sprake van ernstige trauma’s waardoor zij als het ware in een ‘freeze’ terechtkomen. Marloes Regeer, leerlingbegeleider en toegepast psycholoog gespecialiseerd in traumasensitief lesgeven, waarschuwt er dan ook voor om leerlingen die een naar binnen gekeerde houding hebben, of passief lijkend gedrag vertonen, niet direct te plaatsen in het hokje ‘lui’ of ‘passief’.  
Andere docenten die werkzaam zijn op een ISK geven aan dit te herkennen. Ook kunnen leerlingen met een traumatisch vluchtverleden heel boos worden. Er zijn verschillende manieren waarop kinderen hum trauma’s uitten tijdens de les. Mariam van Banjak, getrained in traumasensitief werken, benadrukt het volgende: ‘Bij ‘lastig’ gedrag in de klas moet je je blijven bedenken dat een getraumatiseerde leerling niet kiest voor zijn/haar eigen gedrag.’   
 Het gedrag van amv’ers wordt sterk bepaald tijdens de eerste periode van hun verblijf in Nederland. Zorgen over familie en gezinshereniging zijn veel genoemde oorzaken van verzuim. Orthopedagoog Gwen Aben zegt het volgende hierover: ‘Hier alleen zijn zonder familie is al heel moeilijk voor ze, omdat ze hen missen, maar ook omdat ze gewoonweg niet weten of hun familie wel in veiligheid is. Veel van de amv’ers hebben slaapproblemen. We merken dat het rustiger wordt zodra de gezinshereniging op gang komt. Zij moeten ongelooflijk veel alleen regelen en ze willen geld verdienen om familie over te laten komen. Veel van deze leerlingen willen praktisch bezig zijn en geld verdienen, dan zakt de stress. Maar wij zijn met leerplicht bezig, dat voelt vaak niet realistisch.’  
 Zelfs als de gezinshereniging is gelukt, is niet direct alle stress weg. Amv’ers voelen zich sterk verantwoordelijk voor hun familie. Ze willen helpen met alle procedures, of zijn juist uit elkaar gegroeid door verschillende opvattingen of levenswijzen.  
 ISK kinderen hebben vaak ook moeite om te praten over de stress en psychische klachten die zij ervaren. In de landen waar zij vandaan komen is meestal geen zorg beschikbaar voor psychische problematiek en/of worden psychische problemen verborgen gehouden. Bij veel kinderen is het hele idee van hulp krijgen van een maatschappelijk werker, orthopedagoog en psycholoog op school onbekend voor hen.

**Hoe omgaan met amv’ers**Leerlingen die zijn gemigreerd of gevlucht, moeten niet alleen het verleden verwerken, ze moeten wennen aan een nieuwe samenleving en zijn in het proces van volwassenwording. Ze worden belast met het gemis van culturele en sociale zekerheden. GZ psycholoog, Saskia Sliedrecht, benadrukt dat alle ISK werknemers zich bewust moeten zijn van eigen waarden en normen en hoe die kunnen verschillen van die van leerlingen.  
 ‘Veel leerlingen gaan pas na een half jaar open’, zegt wiskundedocent Jean Claude, werkzaam op ISK Ter Apel. Ook zegt hij: ‘Talenten zijn niet direct zichtbaar. Je moet als docent eerst observeren en nog niet oordelen. Neem de tijd en biedt voldoende aan, zodat talenten boven kunnen komen. Probeer niet te snel te gaan. Leerlingen hebben tijd nodig om cultuurverschillen te verwerken.’ Maak gebruik van emoticon kaarten zodat ze kunnen laten zien hoe ze zich voelen als zich een situatie op doet. Werken met een nieuwe groep amv’ers en specifiek met een vluchtverleden, vraagt om uitstel van oordeel en om zelfkennis. Kinderen kunnen zich het best ontplooien wanneer er sprake is van een veilig pedagogisch klimaat. Deze kinderen hebben het nodig om gezien te worden en om contact te hebben met je. Saskia Sliedrecht: ‘Contact maken doe je door open te staan voor de ander als individu. Het helpt als je een gesprek start met oprecht geïnteresseerd te zijn naar de ander en diens normen en waarden. Oprecht geïnteresseerd zijn gaat samen met bewustzijn dat jouw normen niet voor iedereen gelden en dat je bewust bent van je eigen achtergrond en normen, want jouw normen gelden niet voor iedereen.’ Mariam van Banjak is het hiermee eens en zegt: ‘Connect before you correct.’  
 Één laatst belangrijk punt om schoolprestaties en gedrag in de klas te verbeteren is samenwerking. Samenwerking is continu aanwezig bij het verbeteren van het leerproces van amv’ers. Uit praktijkonderzoek blijkt dat het belang van nauwe samenwerking tussen woonbegeleiders, voogden en school(mentor) essentieel is voor betere prestaties in het onderwijs. Partnerschap tussen ouders, begeleiders en school heeft bewezen positieve invloed te hebben op het welzijn en leerprestaties van kinderen en op het verminderen van verzuim. Dit partnerschap wordt ook wel ‘de gouden driehoek’ genoemd.

Afbeelding met persoon, kleding, buitenshuis, person

Automatisch gegenereerde beschrijving

# Vrijekeuze ~ Kennismaken met ‘nt2’

Voor het lezen van dit onderzoek is het belangrijk te onthouden dat een vaste theorie die alle facetten van het tweedetaalverwervingsproces verklaart, er nog niet is. Alles is nog in beweging en we leren nog steeds veel over het verwerven van een tweede taal.  
  
In deze vrijekeuze opdracht verdiep ik mij in het vak ‘Nederlands als tweede taal’. NT2 is daar de afkorting van. Maar wat betekent het nou eigenlijk als je een tweede taal leert?

**Verwerving**Wanneer iemand een tweede taal aan het leren is, noemen we dat verwerven, in dit geval T2-verwerving (T2 = tweede taal). Onder *T2-verwerving* verstaan we de verwerving van een taal nadat de moedertaal al verworven is, waarbij men vaak een leeftijdsgrens van ongeveer vier jaar aanhoudt.  
 Wanneer er voor de leeftijd van 4 jaar al wordt begonnen met een andere taal noemen we dat *simultane taalverwerking*. Het leren van de twee talen loopt voor het kind dan parallel aan elkaar. Het is zichtbaar dat er bij volwassenen in de Nt2-verwerving niet een voortdurende progressie zit. Ze lijken op een bepaald moment niet meer vooruit te gaan. De verwerving stokt. Als dat gebeurt, spreken we over *stagnatie* of *fossilisatie.*  
Natuurlijk zijn er verschillende manieren van verwerving. Iemand kan ongestuurd of gestuurd verwerven. Bij o*ngestuurde T2-verwerving,* ook wel *natuurlijke T2-verwerving* genoemd, pakt de persoon een tweede taal als het ware op zoals ze deden bij hun moedertaal en maken het eigen. T2-verwervers zijn in dan ook erg afhankelijk van het taalaanbod in hun omgeving. *Gestuurde T2-verwerving* vindt plaats wanneer iemand een tweede taal leert via onderwijs of met behulp van lesmateriaal.

**Een lopend proces**  
In de loop van de jaren zijn er verschillende theorieën geformuleerd over hoe een tweede taal verworven wordt. (strikt genomen zijn het hypotheses, die meestal maar op een deel van het proces betrekking hebben) Tot in de jaren ’70 gingen veel mensen ervan uit dat een taal leren niet anders was als leren lopen of fietsen. Dit ging mooi gepaard met de toen populaire leertheorie, het behaviorisme bedacht door Burrhus Frederic Skinner. Volgens deze benadering werd taalleren gezien als een proces van gewoontevorming waarin vooral imitatie een belangrijke rol speelt. De gedachte was dat taalleerders door imitatie een groot aantal verschillende bouwstenen zou verwerven. Door te oefenen en bemoediging van de omgeving zouden ze vanzelf die bouwstenen combineren. Er werd verwacht dat er op een gegeven moment een *transfer*  zou optreden van de moedertaal naar de tweede taal. We weten inmiddels dat het verwerven van een tweede taal niet op deze manier verloopt. Uit onderzoek naar de ontwikkelinsvolgordes in het taalverwervingsproces werd gaandeweg duidelijk hoe belangrijk de rol van de omgeving is voor T2-verwerving. En dan met name de mate van het taalaanbod ‘in de omgeving’. Het zou fantastisch zijn als deze mensen in hun omgeving goed kunnen oefenen met taal. Nemen de mensen die Nederlands als moedertaal hebben wel de moeite om een praatje te maken met nieuwkomers, verbeteren Nederlandse mensen uit de omgeving onze nieuwkomers eventueel en helpen we hen bij uitspraak? Dit zijn eigenlijk essentiële factoren om een nieuwe taal goed te kunnen leren. Voor een succesvolle interactie zijn ze in hoge mate afhankelijk van hun omgeving.

Kortom, het *taalaanbod* en *interactie* spelen een cruciale rol in taalverwerving. Deze opvatting sluit aan bij het *sociaal constructivisme* dat leren beschouwt als een sociaal proces. Lev Vygotsky is de grondlegger van deze leertheorie. Volgens het sociaal constructivisme is het verwerven van kennis en vaardigheden niet zozeer het gevolg van directe overdracht door de leerkracht, maar van denkactiviteiten van de taalleerder zelf, die zelf kennis construeert met hulp van de leerkracht. Als leerkracht moet je ervoor zorgen het kind altijd naar de zone van naaste ontwikkeling te helpen.  
 Voor een compleet en goed taalverwervingsproces zou de focus eerst moeten liggen op de *communicatieve benadering*. Hierin is het overbrengen en begrijpen van een boodschap het belangrijkste. Iets verder in het proces en je kan de *taakgerichte benadering* toepassen. Deze benadering legt de nadruk op het doel, een taak: zelfstandig kunnen solliciteren, correct drinken bestellen, een opleiding kunnen kiezen enz. Van de taakgerichte benadering wil je overvloeien naar de *inhoudgerichte benadering*. In de inhoudgerichte benadering zijn het verwerven van de taal en het leren van de vak-inhoud met elkaar geïntegreerd.

**Vanzelfsprekend?**Op dit moment vinden we dus dat de omgeving (daar hoort leerkracht en school bij) en taalaanbod de belangrijkste factoren zijn om een tweede taal goed te leren. Waar we als burgers om kunnen denken wanneer we in contact zijn met een nieuwkomer, is hoe snel we spreken. Vaak staan moedertaalsprekers niet stil bij hoe snel zij spreken en hoeveel diverse woorden ze gebruiken. Meestal zijn de zinnen zelf ook te ingewikkeld. Wat je vaak ziet bij mensen die niet goed weten hoe te communiceren met nieuwkomers, is dat ze ineens harder gaan praten, maar niet perse langzamer. Of ze passen hun zinnen aan op een ongrammaticale manier: ‘Jij begrijp?’ ‘Waar u geboren?’. Dit is een logische reactie en noemen we *foreigner talk*, alleen het is totaal niet nodig. Ook kan dit de persoon beledigen, omdat veel T2-verwervers meer begrijpen dan ze kunnen produceren. Waar kan je op letten? Verlaag je tempo, articuleer duidelijk en spreek goede grammaticale zinnen. De nieuwkomers pikken de belangrijkste woorden vaak uit de zin en snappen wat je probeert te communiceren naar hen. ‘Heb jij morgen een afspraak?’ Door de nadruk op de woorden ‘morgen’ en ‘afspraak’ te leggen, kan je ze helpen duidelijk te maken wat je van ze wilt weten. Dit noemen we in het T2-onderwijs a*ccentuering.* Dit kan ook op een andere manier. ‘Vind je dat leuk, koken?’ ‘Het busstation, waar kan ik deze vinden?’ De moedertaalspreker zondert het onderwerp af van de rest van de zin. Dit is aan het begin, of aan het einde van de zin en noemen we *topicalisatie.*

**Competenties**Er zijn grote verschillen tussen T2-verwervers op school. De leeftijd, maar ook het tempo, welke moedertaal ze hebben, intelligentie verschillen, motivatie en attitude zijn allemaal belangrijke factoren die invloed hebben op het verwerven van een tweede taal. Met zóveel verschillende factoren is het ontzettend lastig om precies te zien wat de invloed is van alleen al één zo’n factor. Leerkrachten, onderwijsassistenten, alle mensen die tijdens hun werk te maken hebben met onze nieuwkomers zouden hierom moeten denken. Tuurlijk wordt er van een leerkracht meer verwacht dan de buschauffeur van het COA die deze mensen heen en weer rijdt, maar toch.

Waar moeten docenten en onderwijsassistenten de prioriteiten leggen? Nieuwkomers moeten niet alleen even een nieuwe taal leren. Ze hebben vaak begeleiding nodig. Omdat NT2 docent zijn toch echt een ander pakket is, voornamelijk door het stukje (persoonlijk) begeleiden wat aan te pas komt, dan een gewoon Nederlands of scheikunde docent is er een competentieprofiel voor docenten. In dit profiel wordt onderscheid gemaakt tussen *vakinhoudelijke competenties,* *algemene NT2-docentcompetenties* en *specialistische NT2-docentcompetenties.* De vakinhoudelijke en de algemene NT2 competenties zijn eigenlijk verplicht om te hebben. De specialistische niet perse, denk aan specialisaties over kindertrauma, analfabetisering, inburgeringstrajecten.  
Als je vakinhoudelijk competent bent ben je een begeleider van een kind zijn/haar leerproces. Kan je het niveau vaststellen. Je kan je taal aanpassen ten behoeven van je studenten.  
De algemene NT2-docentcompetenties zijn om mee te beginnen natuurlijk de pedagogische competentie, goed kunnen samenwerken met collega’s en anderen in jouw werkomgeving, competent zijn in dingen organiseren, competent zijn in reflecteren en ontwikkeling.  
Voor onderwijsassistenten werkzaam op de ISK, is het belangrijk dat ze weten hoe het taalverwervingsproces kan verlopen, omdat zij vaak extra oefeningen doen wat de studenten hun Nederlands zou helpen/verbeteren. Een aantal tips heb ik al benoemd, zoals het formuleren van eenvoudige zinnen en simpelere woordkeuze.

**Nuances in taalverwerving voor de onderwijsassistent**  
Als we nu alleen naar het taalverwervingsproces kijken en hoe onze leerlingen hier het beste in te begeleiden, is het handig om te weten wat voor didactische vormen goed passen bij deze doelgroep, waar je om moet denken als onderwijsassistent (en docent), bewust zijn van eigen handelen, dus ik zal deze ‘op let’ dingen proberen te ontleden en toe te lichten.  
Eerst de verwachting van de o.a. naar de leerling. Niet alleen in het boek: ‘Handboek Nederlands als tweede taal in het volwassenenonderwijs, Folkert Kuiken en Sible Andringa’, maar ook de cursus: ‘Voortgezet onderwijs, steun bieden aan vluchtelingen jongeren’ van Augeo (aan het einde van dit verslag vindt u de bronnen inclusief de cursus) en andere bronnen zeggen dat je niet je verwachtingen moet laten zakken wat betreft de school prestaties van deze doelgroep. Het is belangrijk balans te vinden tussen de juiste hoeveelheid uitdaging. Laat je dus niet afleiden door ‘lui’ gedrag. Het kan voor ons ‘lui’ overkomen, maar dit kan ook gewoon een puberale houding zijn of een verwerkingsperiode van een AMV’er. Ook is het belangrijk te onthouden dat *receptie* voor *productie* komt. Oftewel, het taalbegrip van de leerlingen loopt voor op het toepassen en zelf gebruiken van de taal. Door een leerling aan te moedigen door te spreken (door te knikken bijvoorbeeld), stimuleer je de interactie en het toepassen van taal in de praktijk. Dit kan ook met doorvragen.   
Het *ABCD-model* van Neuner geeft weer hoe je dit kan vormgeven. A – staat voor (taal) aanbod. B – staat voor bouwstenen (in de praktijk oefenen met woorden en plaatjes) C – staat voor communicatie. (denk aan zinnen afmaken, juiste woord op de juiste plaats brengen). D – staat voor discussie. (Realistische situaties nadoen. Solliciteren, iets bestellen, een reis boeken). Dit model kan een o.a. ook helpen in te schatten waar een leerling staat en waarmee je het beste zou kunnen oefenen. Positieve feedback, bijvoorbeeld aanmoedigen (evt. combineren met uitdaging) werkt meestal het beste met de doelgroep van de ISK. Net zoals bij Nederlandse groep drie kinderen die onze taal moeten leren, werkt *parafraseren* (herhalen wat is gezegd), *samenvatten* (korter vertellen wat leerling zei) en veel oefenen met s*egmenteren* (onder segmentatie verstaan we *fonetiek*, het verstaan en produceren van geluid en klanken. En *fonologie,* de kleinst mogelijke factor in de spraak die auditief of fysiek te onderscheiden is, bijvoorbeeld het verschil tussen de klanken ‘ui’ en ‘eu’).

Voor een optimale motivatie kijken we naar het *C.A.R.* model, ontwikkeld door de psychologen Ryan en Deci. *Competentie* – de leerlingen moeten het gevoel hebben dat ze de leertaken aankunnen. Dus niet te moeilijk, niet te makkelijk. *Autonomie* – dit is de behoefte van een kind om eigen keuzes te maken en zelf invloed te hebben over hun leerproces en/of leerdoelen. Bespreek/maak de leerdoelen met de leerling zelf. *Relatie/verbondenheid* – dit is de sociale, menselijke behoefte aan oprecht contact met anderen. Een goede band met de docent of o.a. kan erg motiverend werken. Al helemaal als je een onzekere puber bent die niet in zichzelf gelooft, maar hoop en vertrouwen krijgt in zichzelf, omdat de docent en of dit vertrouwen wel in de leerling heeft en dit laat zien/uit naar de leerling. Niet alleen de leerkracht, maar ook de onderwijsassistent spelen een belangrijke rol om de motivatie door genoeg aandacht te geven aan C.A.R. zo optimaal mogelijk te krijgen.  
 Als de motivatie er dan is, is het tijd om de leerlingen goede strategieën aan te leren. Deze zijn verdeeld in metacognitieve, cognitieve, sociale en affectieve strategieën.  
In al deze strategieën speelt opnieuw de leerkracht, maar ook de o.a. een belangrijke rol. Ik ga kort de strategieën toelichten.   
*Metacognitieve strategie* zijn strategieën die betrekking hebben op het sturen van het leerproces in zijn geheel. Denk aan het stellen van leerdoelen, een weekplanning maken en reflecteren.  
*Cognitieve strategieën* zijn gericht op een specifieke leertaak. Zowel leerkracht als o.a. kan verschillende cognitieve strategieën aanbieden. Overschrijven van woorden om zo woorden te onthouden is een manier bijvoorbeeld.  
*Sociale strategieën* zijn strategieën waarbij andere mensen betrokken zijn. Denk aan groepsopdracht of samen een presentatie maken. De één zoekt informatie, de ander maakt de powerpoint, daarna spreek beurten verdelen.  
*Affectieve strategieën* zijn manieren of gewoontes die leerlingen zichzelf hebben aangeleerd om zich ‘goed’ te blijven voelen tijdens hun leerproces. Een leerling gaat een leuk taalspel doen om zo toch bezig te zijn met taal. Een leerling spreekt zichzelf continu moed in om positief in zijn/haar leerproces te blijven. Het kan heel waardevol zijn om met een leerling zulke strategieën te bespreken, later terug te koppelen en als het niet goed werkt iets anders proberen. Geef nooit op.

Hopelijk heeft u nu een beter begrip bij het verwervingsproces, de betekenis van NT2 en waar je als leerkracht/onderwijsassistent op moet letten en waar je kan helpen.

Bronnen & meer informatie:  
Boek: Nederlands als tweede taal in het volwassenonderwijs – Folker Kuiken, Sible Andringa, hoofdstukken 1, 2, 3, 4  
<https://www.augeo.nl/nl-nl/zoeken/augeo-versterkt/?search=vluchtelingen> (cursussen en meer, gratis)  
<https://www.lowan.nl/vo/nt2startpakket/>



# Reflectie

Deze periode was rustig, tegelijkertijd erg druk. De leereenheid zelf vond ik niet erg spannend of uitdagend, dat komt ook omdat de opdracht: organisatiebrede activiteiten organiseren, bij de laatste leereenheid komt. Deze opdracht is een paar weken compleet in werking, maar nog niet af. Alsnog heb ik het aan het einde erg druk gehad! Dat heeft ook te maken met de activiteiten die ik op dit moment organiseer op mijn stage en met het feit dat ik twee weken naar Noorwegen ga en alles voor die tijd af moet hebben.

**Op stage**Deze periode heb ik beter kunnen wennen aan mijn nieuwe stageplek. Hoe enthousiast ik was in het begin, ben ik nog steeds en dat is een fijn gevoel! Ik land steeds meer, maar ben nog steeds niet helemaal geland op mijn stage. Ik heb moeite met de verschillende methodes. Wat ik daarmee bedoel is dat ik niet weet welke groepen met welke methodes werken. Als ik word ingepland om te assisteren tijdens een les, weet ik pas als ik aankom bij het lokaal, wat er van me verwacht wordt. Dat kan technisch lezen zijn met één kind, maar ook met een groepje bezig gaan met een boekje (van M2 groep 3 niveau) lezen, spreken en schrijven oefenen. Dan vindt ik het lastig de juiste focus te vinden, wat ik eerder noemde in mijn leerdoelen verslag. Ook vind ik het lastig hoe het met de verschillende niveau groepen werkt. We hebben bijvoorbeeld intake groepen. Ik weet niet goed wanneer deze intake echt voorbij is. Qua organisatie heb ik veel vragen, maar het is fijn te weten dat de ISK nog altijd in beweging is met de juiste vorm vinden. Die vragen moet ik af en toe wat meer laten varen omdat er nou eenmaal weinig grip en vat op is en wij veel groepen hebben.  
Ik heb geopperd om een soort scrum bord te plaatsen in de team-kamer. Voor mij zou het fijn zijn om op donderdag (mijn eerste stage dag van de week) op zo’n bord te kunnen zien wat er allemaal speelt qua activiteiten, evenementen of juist dingen die nog opgepakt moeten worden. De ene collega vond het een goed idee, de andere dacht dat het dan te druk zou worden. Daar had ik nog niet bij stil gestaan, maar dat is een goed punt.. Er zijn al zoveel dingen die je moet bijhouden. Teams, mail, W’app, de briefings, eventuele posters die zijn rond geplakt door de school voor een evenement, dus dat was een fijn perspectief van de andere kant. Er is verder nog niks besloten over het scrum bord en voor nu laat ik dat ook varen.

Ik vind het erg fijn dat de ISK mij ‘vertrouwt’. Op mijn vorige stage had ik vaak het gevoel dat leerkrachten werk of taken niet uit handen durfden geven. Dat snapte ik ergens wel, maar dat kwam wel wat neerbuigend over. Op de ISK help ik mee met het organiseren van de Loop Leeuwarden en de zomerschool! Dat vind ik echt fijn. Dat ze een onervaren persoon de kans geven. Tot nu toe lopen beide dingen, volgens mij, goed. Ik heb nog nooit mee geholpen om zoiets te organiseren, dus ik leer erg veel over mezelf tijdens dit proces.

**Opdrachten**Wat ik eerder al noemde, de BPV opdrachten vond ik niet heel spannend, maar ik heb veel geleerd en heb wat grotere vrije keuze opdrachten uitgekozen dan vorige keren. Ik heb erg veel geleerd hierover en ben nog meer over zowel NT2 als vluchtelingen (in het algemeen) aan het opzoeken en leren. Al vanaf het begin stuurt mijn stage begeleidster informatieve documentaires en artikelen, dat waardeer ik heel erg! Op dit moment ben ik bezig met een gratis cursus die gaat over lesgeven aan kinderen die Nederlands als tweede taal leren. Deze wilde ik verwerken in het verslag, maar helaas heb ik niet genoeg tijd om de cursus af te ronden en te verwerken in deze leereenheid.

Tijdens deze periode heb ik gewerkt aan de volgende kerntaken en werkprocessen:

P3-K1-W6: Voert praktische werkzaamheden uit.  
P3-K2-W1: Houdt toezicht en begeleidt buiten de lessen.  
P3-K2-W2: Organiseert (mede) organisatiebrede schoolactiviteiten

# Bronnenlijst

**Bronnen voor Vrijekeuze – AMV’ers in de klas:**

<https://vreemdelingenrechtcom.blogspot.com/2021/01/documentaire-verloren-jongens-over.html>

<https://www.2doc.nl/documentaires/2021/11/shadow-game.html>

<https://www.rijksoverheid.nl/onderwerpen/asielbeleid/alleenstaande-minderjarige-vreemdelingen-amv>

<https://www.lowan.nl/vo/presentaties/werken-met-alleenstaande-vluchtelingen-met-status/>

<https://www.lowan.nl/wp-content/uploads/2024/01/Zorg-voor-amvs-op-de-ISK-2024-01.pdf>

<https://www.augeo.nl/nl-nl/mijn-leeromgeving/overzicht/mijn-cursussen/?id=895206>

***Bronnen voor Vrijekeuze – Nt2:***

[*https://npo.nl/start/serie/de-wereld-in-ter-apel*](https://npo.nl/start/serie/de-wereld-in-ter-apel)

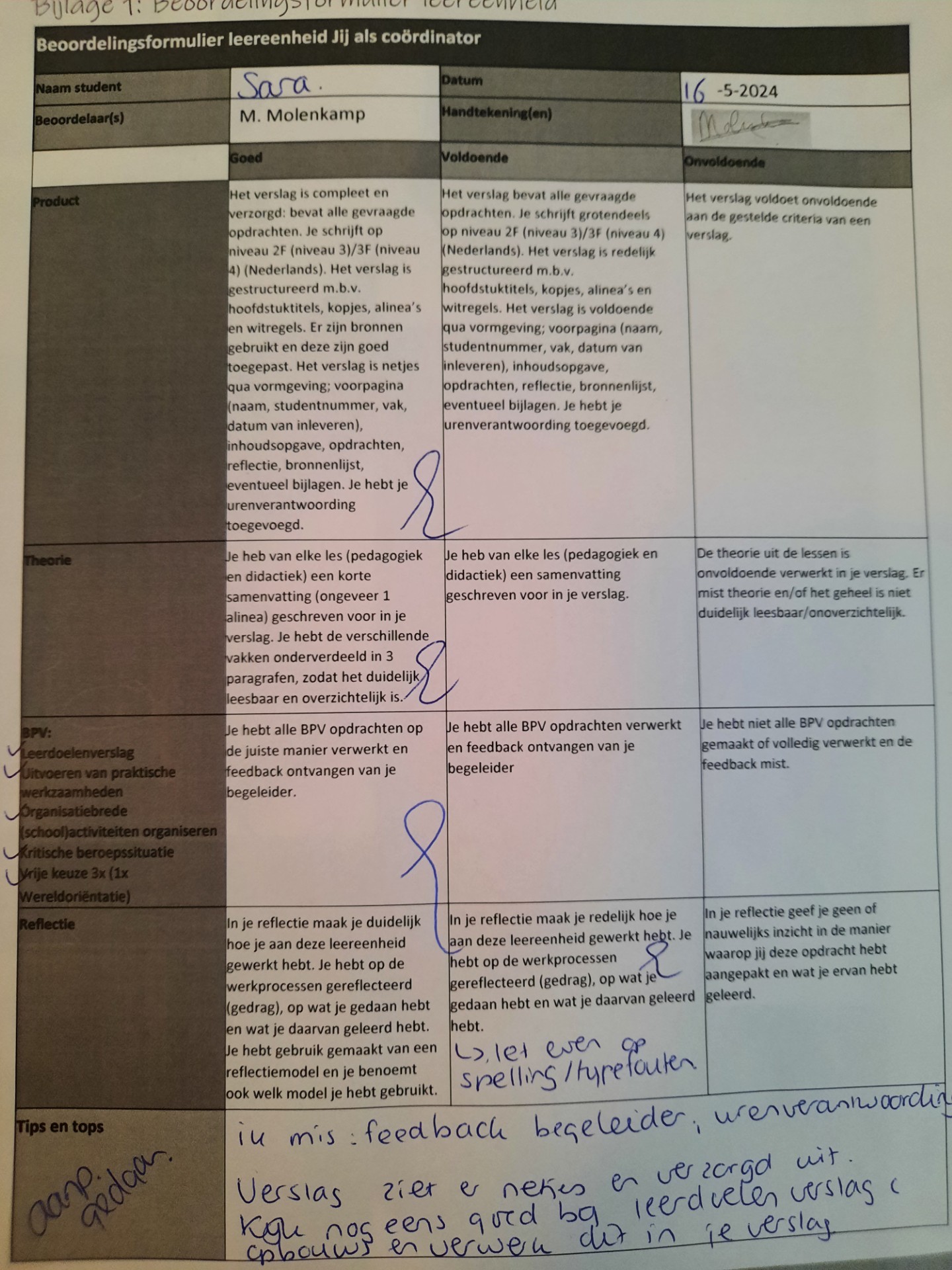
[*https://www.2doc.nl/documentaires/2023/10/bij-ons-op-het-azc.html*](https://www.2doc.nl/documentaires/2023/10/bij-ons-op-het-azc.html)

[*https://www.2doc.nl/documentaires/2021/11/shadow-game.html*](https://www.2doc.nl/documentaires/2021/11/shadow-game.html)

[*https://www.augeo.nl/nl-nl/mijn-leeromgeving/overzicht/mijn-cursussen/?id=895206*](https://www.augeo.nl/nl-nl/mijn-leeromgeving/overzicht/mijn-cursussen/?id=895206)

[*https://www.augeo.nl/nl-nl/mijn-leeromgeving/overzicht/*](https://www.augeo.nl/nl-nl/mijn-leeromgeving/overzicht/)

*Handboek Nederlands Als Tweede Taal – in het volwassenenonderwijs ~ Folkert Kuiken & Sible Andringa*



# Aantekeningen pedagogiek

**Les 1 – 28/02/2024**

Wat weet ik al over communiceren?  
Praten, lichaamstaal is 80%, gezichtsexpressie, gebarentaal, sonar, telefoon, oogcontact

Filmpje – actief luisteren.  
  
Om erachter te komen wat ‘B’ wil, kan je verschillende gebaren proberen te begrijpen.

Afbeelding met tekst, clipart, tekenfilm, Tekenfilm

Automatisch gegenereerde beschrijving

Decoderen = Woorden, lichaamstaal of beelden omzetten in betekenis.  
Coderen = Het omzetten van gevoelens en gedachten in woorden, lichaamstaal of beelden.

Interne ruis: er is bij de zender/ontvanger sprake van gedachten en gevoelens die kunnen afleiden. *Vb*: *Na het ongeluk van mn vader was ik vaak erg afgeleid omdat ik in gedachte zat en mij zorgen maakte. Daarom lette ik vaak niet op.*  
Externe ruis: De omstandigheden/omgeving zorgt voor afleiding tussen zender en ontvanger. *Vb: Als iemand op zijn telefoon kijkt/zit tijdens het voeren van een gepsrek, raak ik daar vaak afgeleid door.*

Voorbeelden van ruis:

Afbeelding met tekst, Lettertype, schermopname, cirkel

Automatisch gegenereerde beschrijving

Afbeelding met tekst, tekenfilm, kleding, schoeisel

Automatisch gegenereerde beschrijving

**Sensitieve responsiviteit:** Sensitieve responsiviteit wordt doorgaans gedefinieerd als de mate waarin een mens afgestemd is op de emotionele toestand van de ander, en in staat is die signalen juist te interpreteren en op passende wijze en tijdig te reagerern.  
Een sensitieve houding geeft het mens een gevoel van vertrouwens, toegankelijkheid en bereikbaarheid. Zij vormen samen de basis voor een veilige hechting.

Filmpje – de roos van leary <https://www.youtube.com/watch?v=x1UBEQVcnQE&t=13s>

**Afbeelding met tekst, schermopname, diagram, Lettertype

Automatisch gegenereerde beschrijving**

**Dit is de uitkomst van mijn zelftest:Afbeelding met cirkel, tekst, diagram, lijn

Automatisch gegenereerde beschrijving**

**Maken oriëntatie vragen + 7.1 opdr 1/6**

**1a:** Wanneer ik om emotionele vraag (als ik dat al doe) begint mn moeder al-tijd over dat ik moet bidden en moet blijven praten met God. En dan houdt ze bijna niet meer op met prediken over het geloof. (bij wijze van. De ene keer is het erger dan de andere keer)  
b: Ik probeer haar gemeend te bedanken en zsm van onderwerp veranderen.

**2:** Dan zeg ik dat dat had gekund en dat ik het zo heb gedaan.

**3:** Een discussie is iemand proberen over te halen om het met jouw mening of standpunt eens te zijn.

**4:** -Eerst een pre-onderzoek als nodig. -opzetje van de pp (in mn hoofd heb ik mn pres en volgorde geschetst) -2/3 keer hardop oefenen met pp

**Paragraaf 7.1**

**1:** a = 3, 4, 5, 7, 8, 9  
b =   
c = 3, 5, 8,   
d =  
e = 6,   
 f = 4, 8, 9

**2 a:** Communicatie op inhoudsniveau wil zeggen dat het gaat over de letterlijke tekst die uitgesproken wordt. ‘Letterlijk vertellen wat er is gebeurd”  
**B:** Communicatie op betrekkingsviveau. Dat houdt in dat je spreekt over je relatie tussen zender en ontvanger. Toon en gezichtsuitdrukking kunnen hierbij een rol spelen.

**3 a:** Een wederzijds vertrouwen opbouwen.  
**b:** Door een open houding aan te nemen nodig je de ander ook uit om open te mogen zijn. Door vragen stellen op een prettige toon kan je er ook voor zorgen dat een kind zich op zijn/haar gemak gaat voelen bij jou.

**4 a:** horizontale lijn. ‘Samen’  
**b:** De verticale lijn, lijdend.

**5:**1= leidend  
2= helpend  
3= Meewerkend  
4= volgend  
5= tegenstrijdig  
6= opstandig  
7= aanvallend  
8= concurrerend

**6:** Door op een open manier te communiceren en je oordeel uit te stellen, kun je de samenwerking meer diepgang geven.

**Les 2 – 06/03/2024**

LSD = Luisteren Samenvatten Doorvragen  
OMA = Opvattingen Meningen Aannames  
ANNA = Altijd Navragen, Nooit Aannemen  
DIK = Denk In Kwaliteiten  
  
Afbeelding met tekst, clipart, tekening, schets

Automatisch gegenereerde beschrijving

De gouden driehoek:  
  
Afbeelding met tekening, illustratie, tekenfilm, clipart

Automatisch gegenereerde beschrijving

Communiceren:  
Geplande gesprekken: Kennismaken – voortgangsgesprek -probleemoplossend gesprek -adviseren gesprek -slecht nieuwsgesprek

Actief luisteren: De ontvanger probeert te begrijpen wat de zender zijn boodschap is en herhaalt het in eigen woorden. De ontvanger zendt zelf geen boodschap.

Tips gesprek met kinderen: -Ga op dezelfde ooghoogte zitten. -Kijk anar een kind terwijl je praat. Wissel het maken van oogcontact af. -Stel het kind op zijn gemak. Metacommunicatie is een uitstekend middel om angst weg te nemen. -Luister naar wat het kind zegt. -Laat aan de hand van voorbeelden zien dat wat het kind zegt effect heeft.

Het is belangrijk om het doel van het gesprek duidelijk maken voor kinderen. Laat je intenties weten en laat het k weten dat je feedback nodig hebt. Het is oke wanneer een kind zwijgt, stiltes kunnen aanmoedigend zijn. Benoem wat je voelt en volg wat je voelt en laat het kind weten dat hij dat ook mag doen.

De fasen van een gesprek: Voorbereiding. Introductie (doel van gesprek). Startvraag. De Romp. De afsluiting.

Sandwich: postief – opbouwens/negatief – positief

**Paragraaf 7.2 - 1/5**

**1: gespreksdoelen:**

Informeren, Je biedt zo duidelijk en helder mogelijk informatie aan.  
Instrueren, je geeft uitleg over een opdracht.  
Overtuigen, door argumenten te geven probeer je de ander te overtuigen van jouw mening, jouw idee of jouw werkwijze.  
Motiveren, je motiveert een leerling, ouder of collega door deze aan te moedeigen om iets te gaan doen.  
Emotioneren, je kan als doel hebben het gevoel van de leerling te raken.

**2a:** Het doel van actief luisteren is om de ander echt te begrijpen.   
**b:** Je laat de spreker merken dat je aandacht luistert door zowel verbaal als non-verbaal gedrag te vertonen. Gezichtsuitdrukking, houding, oogcontact. Af en toe aanmoedigen met ‘ja’ of ‘mhm’ ‘oh’ helpt en laat zien dat je in zijn verhaal zit.

**3:** a= nee b= nee c= ja d= nee e= nee

**4:** Vraag naar feiten, hoe weet je dit? Op welke feiten baseer je dit?  
Vraag naar opvattingen: Wat vind je ervan? Wat vind je positief of negatief hieraan?  
Vraag naar gevoelens: Waar maak je je zorgen over?  
Vragen naar waarden: Wat vind je belangrijk in het contact met ouders?

**5:** 1= gevoelsinterventie 2= interactie-interventie 3= procedure interventie 4= inhoudsinterventie

**Paragraaf 7.3 – 1/5**

**1:** Een positieve thuissituatie die de ontwikkeling van het kind stimuleer; info uitwisselen met school. (meeleven)  
Ouders die actief meehelpen bij het huiswerk van de kinderen (meeleven)  
Ouders die helpen bij activiteiten op school (doen)  
Ouders die wensen formuleren in verband met de omgang met hun eigen kind, of de groep waar hun kind in zit of de school als geheel (meedenken)  
Formele ouderparticipatie, bv in de medezeggenschapsraad of de gemeenschappelijke medezeggenschapsraad (meebeslissen)

**2:** In eerste instantie moet je ze welkom laten voelen.

**3:** 1= diagnosticeren 2= bagatelliseren 3= foutief interpreteren 4= moraliseren

**4:** A, D

**5a:** Wederzijdse betrokkenheid in het belang van het kind. (onderwijs en ouders, educatief + opvoeding)

**B:** 1= Meeleven 2= Meehelpen 3= Meebeslissen 4= Meedenken

**Les 3 – 13-03-2024**

Filmpje – ouderavond

Wat versta ik onder ouderparticipatie: de belangrijkste is goed opvoeden. Qua voeding, beweging, normen en waarden. Zij moeten het beste voor hun kind zorgen zodat het kind ook zelfverzekerd en comfortabel voelen op school. Een goede basis thuis, is het begin voor een goede basis op school.

Een school met een oudervriendelijk gebouw heeft een duidelijke hoofdingang en bewegwijzering. Door zichtbare communicatie versterkt de school info over wie er allemaal werkt en aan welke thema of project er wordt gewerkt. De school geeft ouders het gevoel dat ze binnen mogen komen en veilig zijn.

Deze checklist kan helpen bij het beoordelen of jouw school oudervriendelijk is:  
  
Afbeelding met tekst, schermopname, Lettertype, document

Automatisch gegenereerde beschrijving

**Opdracht:** Breng jouw school in beeld door te kijken naar de 5verschillende pijlers. Beschrijf per pijler wat ze hieraan doen en wat een actiepunt is. Één van de actiepunten ga je uitwerken; hoe kan de school hier iets mee gaan doen? Wat moeten ze dan precies doen?  
Vijf pijlers: oudervriendelijk gebouw, onthaal van ouders, communicatie, oudercontact, formeel overleg, informele ouderbetrokkeheid.  
 Vind een actiepunt, verbeterpunt.

Afbeelding met tekst, Lettertype, schermopname, cirkel

Automatisch gegenereerde beschrijving

**Les 4A – 20/03/2024**

In Nederland is een Medezeggenschapsraad (MR) verplicht!  
De MR bestaat uit personeel en ouders.

HGPD = handelingsgerichte proces diagnostiek, bestaan uit: orthopedagoog, leerkracht, ouders (wenselijk)

LSD = luisteren samenvatten doorvragen. Houd rekening met hoe en met welke toon je vragen stelt.  
Valkuilen -> teveel info geven, argumenten, je wilt overtuigen. SAMEN ERUITKOMEN.  
Gevoel wegstoppen, niet meegaan in de motie

Casus één:   
Filmpje boze moeder die groep 3 juf aanspreekt op situatie

**Wat zie je tijdens dit gesprek?** *Een boze moeder die fel de juf aanspreekt en, in het begin, Hanna haar verhaal op de leerkracht legt. Juf blijft rustig gedurende het hele gesprek.*

**Wat is er aan de hand?** *Hanna kwam overstuur thuis omdat ze in dr broek had geplast en de klas haar uitlachte terwijl ze 6x had gevraagd of ze naar de wc kon.*

**Hoe reageert leerkracht op ouder?** *Ze gebruikt de LSD. Ze blijft continu kalm en stelt gerichte goede vragen. Ze voelt goed aan hoe ze met het temperament van deze moeder moet omgaan.*

**Hoe reageert ouder op leerkracht?** *Uiteindelijk erg goed. Ouder bedaart gedurende het gesprek en het wordt een echt gesprek ipv een conflict of discussie.*

**Welke punten ken je van voorgaande theorieën?** *Ze luistert, vat samen en vraagt uiteindelijk door.*

**Wat zou jij doen als jij dit gesprek moet voeren?** *Ik denk dat ik nu nog moeite zou hebben met de beschuldiging, omdat er totaal geen begrip is vanuit de ouder naar de leerkracht in het begin.*

Casus 2  
  
**Wat zie je tijdens dit gesprek?** De docent begint heel rustig. Begint geïnteresseerd naar ouders. Vraagt naar verhuizing. Ouders geven aan dat het goed gaat en dat ze denken dat M haar plek wel gevonden heeft. Docent begint rustig over dat ze benieuwd is naar hoe M kijkt naar school en hoe ze thuis is. Ouder geven aan dat ze ook benieuwd zijn naar hoe M het school doet en hoe ze is in de omgang. Eerst hebben ze het ver resultaten, schoolprestaties van M. Vader is behoorlijk dominant, docent vindt moeilijk ruimte om het pest gedrag van M aan te kaarten. Uiteindelijk vertelt docent dat kinderen naar hoe toe komen met klachten. Docent had ook briefjes gevonden waar duidelijk pest gedrag op te zien was. Ouders waren nogal verbaasd en vader was eigenlijk de hele tijd in ontkenning. Hij gelooft het niet en moeder is nogal geschrokken en verward. Ze spreken af dat ouders eerst met M praten en zij zullen het gesprek voort zetten op een andere dag. (de 10 min waren om van het 10 min gesprek)

**Wat is er aan de hand?** M vertoont pest gedrag en wanneer leerkracht dit probeert te vertellen en verder toe te lichten, schieten ouders, vooral vader, gauw in verdediging. Hun kind doet zoiets niet.

**Hoe reageert ouder op leerkracht?** Verontwaardigd, beetje beledigd en verward.

**Wat zou jij doen als jij dit gesprek moet voeren?** Ik zou andere schriften klaar hebben liggen om goed te kunnen bewijzen dat het echt haar handschrift was. Ook zou ik eerder willen aangeven om dit gesprek op een beter moment met meer tijd te bespreken. Ik zou moeite hebben met de vader, maar proberen meer medeleven te tonen met de verbazing en dat wat vaker herhalen dan in de video.

**Les 4b – 27/03/20240**

Casus D - Ik zou de moeder aanspreken wanneer de kinderen uit zijn. Omdat het kind zelf alles al heeft toegegeven en dit gesprek positief en goed ging op school, hoeft er niet heel apart een afspraak gemaakt worden met de moeder. Dus bij het ophalen vertellen. Erbij zeggen dat je er nu wel een extra oogje in het zeil houdt.

Casus A – Eerst laten merken dat je snapt dat moeder het erg druk heeft met werk. Ze hoeft zich geen zorgen te maken om iets ernstigs, maar dit is wel belangrijk voor haar ontwikkeling. Hopelijk snapt moeder dit. Ik geef een aantal voorbeelden en vertel wat er opvallend is veranderd in haar gedrag (vooraan zitten etc). Misschien is ze slechtziend en om dit uit te sluiten wellicht een goed idee om naar de huisarts te gaan om dit te laten controleren en licht benadrukken dat de veranderingen echt opvallen.

**Les 5 – 03/04/2024, hoofdstuk 7**

**1a:** Wanneer ik vraag om advies aan mn moeder en zij meestal reageert met dat ik moet bidden.

**B:** knikken en aanpassen en van onderwerp veranderen. Discussies ga ik niet meer aan hierover.

# Aantekeningen didactiek

**Les 1 – 28/02/2024**

Functionele gecijferdheid -> kunnen omgaan met cijfers en rekenkundige problemen die je tegenkomt in je leven.

Referentieniveaus; 2 sporen F spoor en S spoor. 1F – 2F – 3F en 1S – 2S – 3S  
F spoor werkt naar de functionele gecijferdheid en is de basis.

Rekenvaardigheden zijn verdeeld in rekendomeinen:  
- getalbegrip: inzicht in getal structuur  
- bewerkingen: berekeningen zoals +, -, x, :  
- verhoudingen: getallen met elkaar kunnen vergelijken  
- meten (waaronder tijd en geld): metriek stelsel  
- verbanden: grafieken en tabellen aflezen

Afbeelding met tekst, schermopname, Lettertype, lijn

Automatisch gegenereerde beschrijving

**Fasen in het rekenen:**

Voorbereidend rekenen (ontluikende gecijferdheid): - Groep 1 en 2, spelenderwijs leren de kinderen rekenen en oefenen met cijfers. -kinderen ontwikkelen op deze leeftijd getalbegrip (wat is de betekenis van getallen?). – Ze leren ook tellen t/m 10

Aanvankelijk rekenen (beginnende gecijferdheid): Groep 3 en 4, leerlingen leren hier de grondbeginselen van het rekenen. Ze leren hier verschillende hoodbewerkingen: -Optellen -Aftrekken -Vermenigvuldigen -Delen

Voortgezet rekenen (functionele gecijferdheid): Vanaf groep 4, het rekenen breidt zich uit met andere hoofdbewerkingen”-vermenigvuldigen -delen -procenten -machtsverheffen -worteltrekken

Kijk opdracht: Voorbereidend rekenen

Domein getalbegrip, de zeven fasen:   
1= Subiteren: Herkennen van hoeveelheden tot 3 in één oogopslag. (Subiet = direct/meteen)  
 2= Akoestisch tellen: Zingend mee kunnen tellen  
3= Synchroon tellen: echt tellen; aanwijzen, aantal benoemen. Kan via verplaatsing, Aanraking, aanwijzing, zonder verplaatsing, aanraking of aanwijzing   
4= Geordend/structurerend tellen: Ordenen bij tellen. Paarsgewijs tellen.  
5= Resultatief tellen: Beginnen met tellen bij1. Alles tellen zonder over te slaan of dubbel te tellen. Na telling de hoeveelheid kunnen benoemen.   
6= Resultatief verkort tellen: Op snellere manieren tellen.   
7= Niet tellen: (6 jaar) Wanneer leerlingen, zonder aanwijzen, een hoeveelheid t/m 10 kunnen tellen is de tel ontwikkeling afgerond.

**Opdracht schema, fasen van het tellen:**(de getallen aangegeven bij de naam van de fasen, staan voor de leeftijd van het kind)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Naam fase | Casus/uitgewerkt praktijk vb |
| Fase 1 | Subiteren | M is aan het rekenen met nep euro’s en geeft direct 4 eu met twee 2 eu munten |
| Fase 2 | Akoestisch tellen (vanaf 3) | Gea telt zingent een getallenlijn tot 10, maar slaat ze getallen over. Voor haar stopt de rij bij 10. |
| Fase3 | Synchroon tellen (vanaf 4) | Tommie telt hardop één voor één voor hoeveel blokken hij heeft gebruikt voor zijn toren. |
| Fase 4 | Geordend tellen (vanaf 4, 5) | Rick verschuift elke keer een dropje weg (van de hoop dropjes) terwijl hij telt. |
| Fase 5 | Resultatief tellen (vanaf 5) | Femke wijst één voor één de rij met auto’s aan terwijl ze synchroon telt, maar ze snapt nog niet echt dat het 9 auto’s zijn als juf het vraagt. |
| Fase 6 | Resultatief, verkort tellen (vanaf 5,5) | Marijke legt 8 pionnen op tafel. Een oa vraagt hoeveel het er zijn. Ze wijst 5 aan en telt verder tot 8. |
| Fase 7 | Niet tellen (vanaf 6) | Luuk en Pim proberen in één oogopslag te zien hoeveel kastanjes er zijn weggehaald. |

**Les 2 – 06-03-2024**

De week van het geld

* De wereld van het geld. Waarom hebben we geld en op welke manieren je veilig kunt betalen
* Slim sparen en plannen. Kijk naar de toekomst. Wat is het verschil tussen sparen en lenen en wat is verzekeren?
* Een held met je geld. Maak verstandige keuzes. Je geeft het maar één keer uit, denk na
* Geld, hoe kom je eraan? Hoe kunnen kinderen aan geld komen. Zakgeld, klusjes

**Les 3 – 13-03-2024**

Rekentaal: ruimtelijk inzicht, meer minder, groter kleiner, korter langer, aftrekken plus, analyseren, volgorder, figuren, minder dan , procenten, geld, kaartlezen, klokkijken, aflezen.

Bussom: er zitten 7 kinderen in de bus, er komen 3 kinderen bij hoeveel zitten er in de bus.

Terugblik, 7 reken fases.

Aanvankelijk rekenen = van incidenteel rekenen, naar intentioneel rekenen. Het nu niet meer an het toeval overgelaten. Nu ga je meer methodisch werken. Gericht bezig met rekenen. Meer formele kennis ontwikkelen.   
Groep 3 leren de kinderen tellen tot minimaal 20. Ze moeten ook laten zien dat ze getalbegrip hebben. ‘Wat is 3, laat 3 eens zien’.  
Aan het van groep 3 moeten kinderen het spiltsen van alle getallen tot 10 makkelijk kunnen. (verliefde hartjes)  
Gr 3. Kndrn ervaren hoe lang, zwaar, licht iets is of kort/lang iets is.  
Als kinderen de handeling niet kennen (dus zelf knikkers verdelen bij delen bijv.) dan pak kun je de formule 9/3=3 eraan koppelen. Handelend oefenen is goed als een kind op iets vastloopt. **Handelingformule koppeling**, heel belangrijk dus!

(redactiesom = verhaaltjessom)

Handeling -formule -koppeling = Als kinderen de handeling niet kennen (dus zelf knikkers verdelen bij delen bijv.) dan pak kun je de formule 9/3=3 eraan koppelen. Handelend oefenen is goed als een kind op iets vastloopt. **Handelingformule koppeling**, heel belangrijk dus!

Busmodel = 7 kndrn in bus, komen 3 bij, hoeveel. Mooi te combineren met rekenrek. Kndrn kunnen meedoen met rekenrekje.

Automatiseren = leerling kan een som heel snel uit het hoofd rekenen zonder hulpmiddelen te gerbuiken maar wel door een strategie te gebruiken.

Memoriseren = zonder tussenstapjes en strategie

Concreet materiaal = rekenmateriaal, kralenketting, rekenrek, splitskaarten, dobbelstenen, geld.

**Les 4 – 20/03/2024**

Voortgezet rekenen: Het aanleren van de basisvaardigheden cijferen, verhoudingen, procenten, breuken, kommagetallen, **meten**, meetkunde, **tijd** en **geld**

Wat zijn basisvaardigheden: Optellen, aftrekken, vermenigvuldigen en delen die kinderen met hele getallen tot 100 uitvoeren

**Les 4:**

Topografie = plaatsbeschrijving

Toponiem = plaatsnaam, wateren, bergen, streken, landen, snelwegen.

Topografische kennis zorgt ervoor dat je kaartbeeld van de wereld krijgt. Het helpt ook bij oriëntatie vermogen.

Opdarcht google earth:  
  
1= We zien piramide in Egypte (Gizeh), Al Haram.

2= Land Tjaad, we zien vierkantjes natuur (olfanten). Onduidelijk maps.

3= we zijn artis, amsterdam. Stal van Indische antilope.

4= Dubai, de beroemde haven, Palm Jebe Ali

5= Yucatan mexico, (azteken) tempel

6= Zambia Victioriawaterval

7= Mount everest (grens china en Nepal)

**Les 5 – 27/03/2024**

Tellen = tellen maar telfouten

Rijgen = verder tellen vanuit een startgetal, verder rekenen.

Splitsen = som kunnen splitsen in tientallen en eenheden. Deze stragtegie kan ook toegepast worden met grotere getallen. Splitsen kan ook bij vermenigvuldigen.

Wisselen: getallen van een som wisselen om het makkelijker te maken.

Compenseren = bij compenseren kan de leerling de getallen van de som veranderen tot mooiere ronde getallen waar je makkelijker mee kan rekenen

Hoofdstrategieën:   
  
Tellen en rijgen = tellen op chronologische volgorde, op vingers, in stapjes van 2 of 5 of 10 is ook tellen. Risico: telfouten.  
Rijgen = verdertellen vanaf een gegeven startpunt. Risico ook telfouten.

Splitsen en wisselen = 10 splitsen in 3 + 7. Risico: 7 + 3 lukt wel maar 3 + 7 vaak niet

Compenseren = de som makkelijker maken voor jezelf. 19 + 31 maak je dan 20 + 30 van.

**Les 6 land van okt – 3/4/2024**

Wat is de naam van de methode? Wereld in getallen

Wanneer maken de leerlingen een toets? 4e les van week 4

Wat houdt een geleide instructie in? Geleide instructie is klassikaal, tenzij anders aangegeven aan de start van de rekenles

Wat houdt de ‘start’ precies in? De start opgaven waar iedereen mee begint, voorkennis inventariseren.

Wat wordt bedoeld met remediëren(instructie afhankelijk meestal), herhalen en verrijken? Checken of het gesnapt is, herhalen met doel memoriseren uiteindelijk, verrijken is verdieping voor wie kan.

Hoe wordt binnen de lessen rekening gehouden met verschillen? Dmv differentiatie (FS en S+ en de sprinters met apart schrift)

Kies een les uit: welke strategie wordt uitgelegd? Vermenigvuldig sommen over het tiental cijferend uitrekenen en splitsend kan uitrekenen en snappen wat je opschrijft.

Wat wordt bedoeld met een verlengde instructie en voor welke leerlingen si dit? Leerlingen krijgen extra instructie als ze de strategie van het doel niet snappen of extra herhalen kunnen gebruiken.

Welke rol kun jij betekenen tijdens de rekenlessen? Waar kun jij voor ingezet worden? Verlengde instructie, groepje begeleiden/helpen, rondlopen, vragen beantwoorden, koffie/thee halen voor leerkracht, als er niks te doen is boekenkast opruimen, keuken schoonmaken, teamkamer opruimen, vragen of je iets kunt doen voor andere leerkrachten, rondjes blijven lopen, wees aanspreekbaar.

# Aantekeningen/opdrachten wereld oriëntatie

Sociale geografie = demografie = bevolkingsleersociale geografie:  
Afbeelding met tekst, Lettertype, schermopname, informatie

Automatisch gegenereerde beschrijving

Arabische cultuur: andere taal, ander alfabet, analfabeetisme, islam, politiek, armoede, oorlog, dans, muziek, eten.

Maak collage. Geloof, eten, drinken, feesten,

**Les 5 – 27/03/2024**

George Hadley (Londen 12 feb 1685 – 28 juni 1768) was een Engels jurist en amateur-meteoroloog. Hij beschreef het atmosferisch mechanisme dat de passaatwinden veroorzaakt en dat naar hem is genoemd als de Hadleycel  
  
[Hadley cell - Polarpedia](https://polarpedia.eu/en/hadley-cell/) Hij bedacht de theorie in 1735.